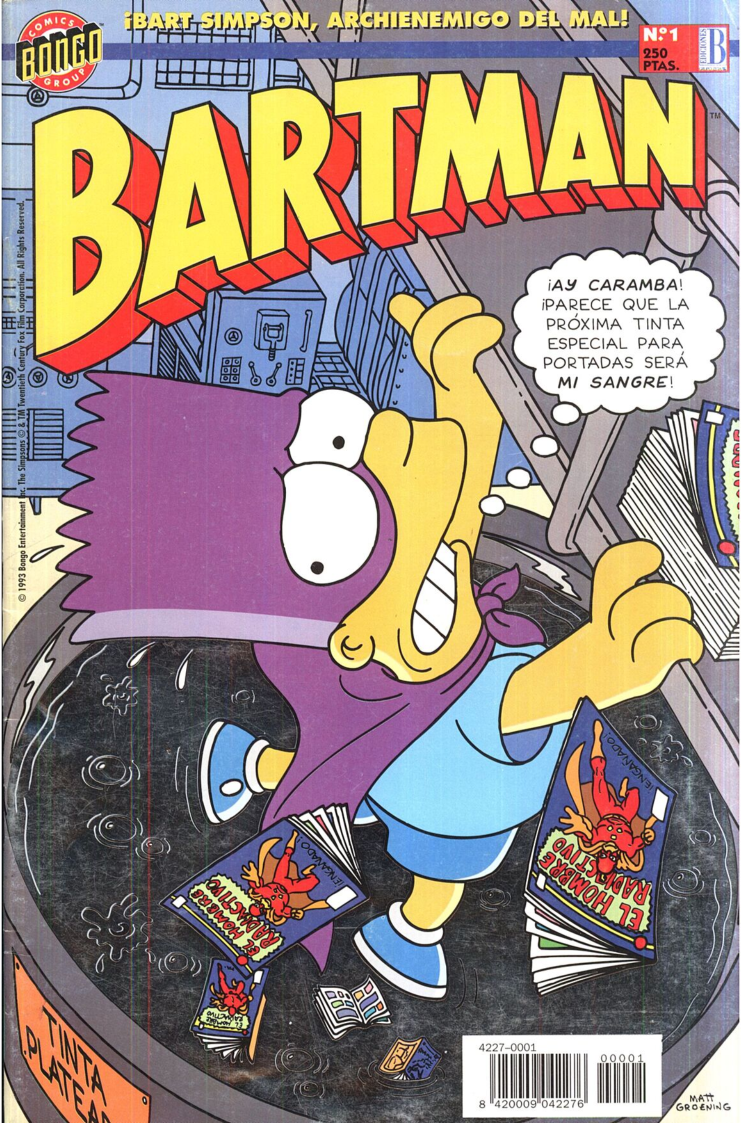

BONGO COMICS GROUP
¡BART SIMPSON, ARCHIENEMIGO DEL MAL!
Nº1
250 PTAS.
EDICIONES B
BARTMAN
¡AY CARAMBA! ¡PARECE QUE LA PRÓXIMA TINTA ESPECIAL PARA PORTADAS SERÁ MI SANGRE!
EL HOMBRE RADIACTIVO
¡ENGAÑADO!
TINTA PLATEA
4227-0001
00001
8 420009 042276
MATT GROENING
© 1993 Bongo Entertainment Inc. The Simpsons © & TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.

¡ES BARTMAN, TÍO!

¡Bienvenido al primer número de ***BARTMAN!*** Hemos hecho este tebeo para todos los admiradores de Bart... ¡en especial para todos los fanáticos que queréis saber más cosas de la filosofía de Bart!

¿Y cuál es exactamente la filosofía de Bart?

He aquí un anticipo:

1) Come, bebe y diviértete, tío.
2) No te calientes, tío.
3) Los tebeos son un magnífico entretenimiento, tío.
4) Usa mucho la palabra "tío", tío.

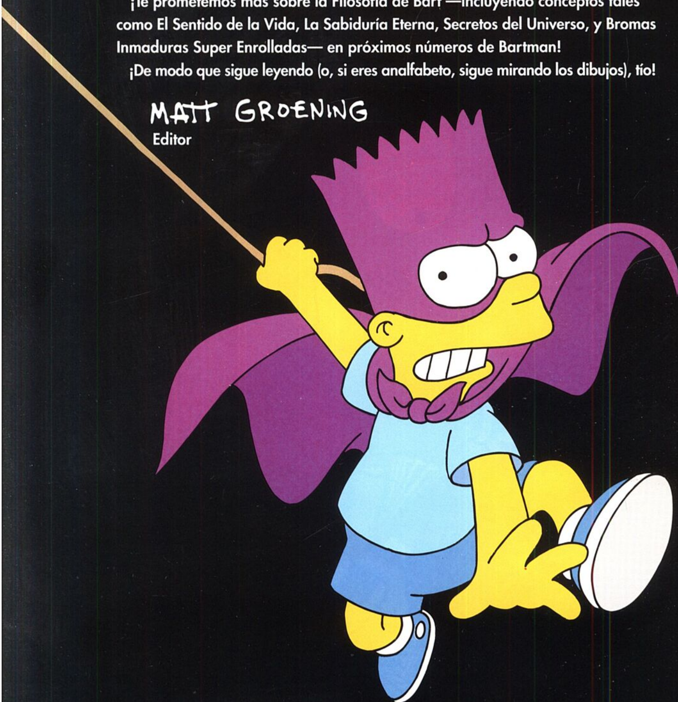
Sencillo, ¿no?

Quería decir: Sencillo, ¿no, tío?

¡Te prometemos más sobre la Filosofía de Bart —incluyendo conceptos tales como El Sentido de la Vida, La Sabiduría Eterna, Secretos del Universo, y Bromas Inmaduras Super Enrolladas— en próximos números de Bartman!

¡De modo que sigue leyendo (o, si eres analfabeto, sigue mirando los dibujos), tío!

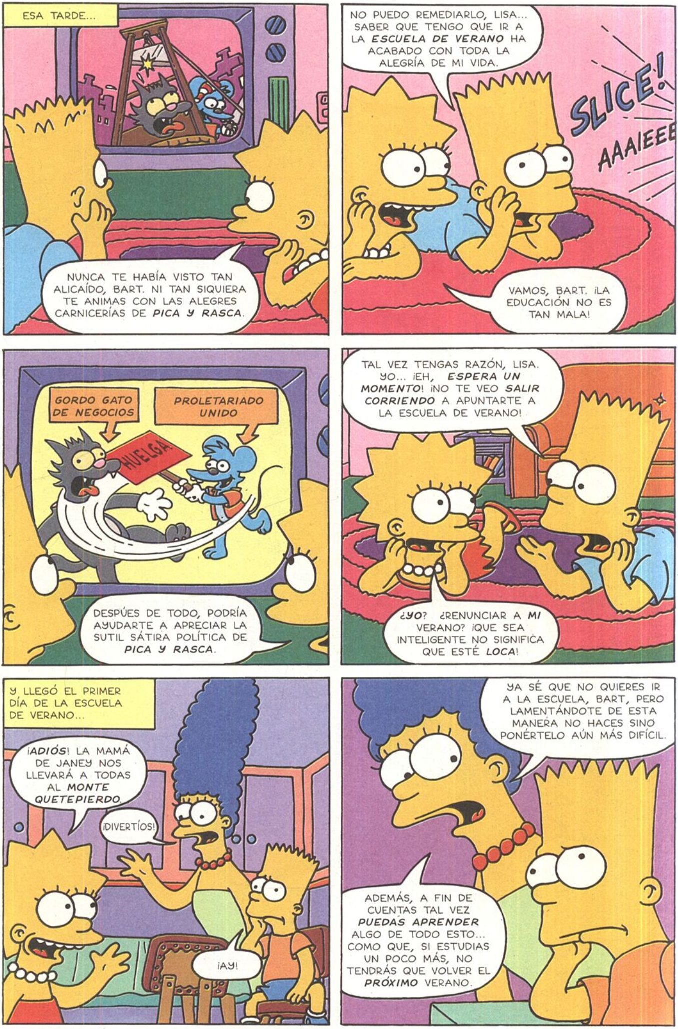
MATT GROENING
Editor



© 1993 Bongo Entertainment , Inc. All Rights Reserved. The Simpsons © and ™Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.
© 1996 Ediciones B, S.A - Bailén, 84 - 08009 Barcelona
Imprime Lifusa, S.L. - Depósito legal: B. 17.420 - 1996

¡EL FALSIFICADOR DE PORTADAS!
¡¡NOOOOO!!
UNA PRODUCCIÓN DE MATT GROENING
GUIÓN Y BOCETOS: STEVE VANCE
LÁPICES: PHIL ORTIZ
ACABADOS: BILL MORRISON
TINTAS ADICIONALES: TIM BAVINGTON
CO-ARGUMENTISTA Y COLOR: CINDY VANCE

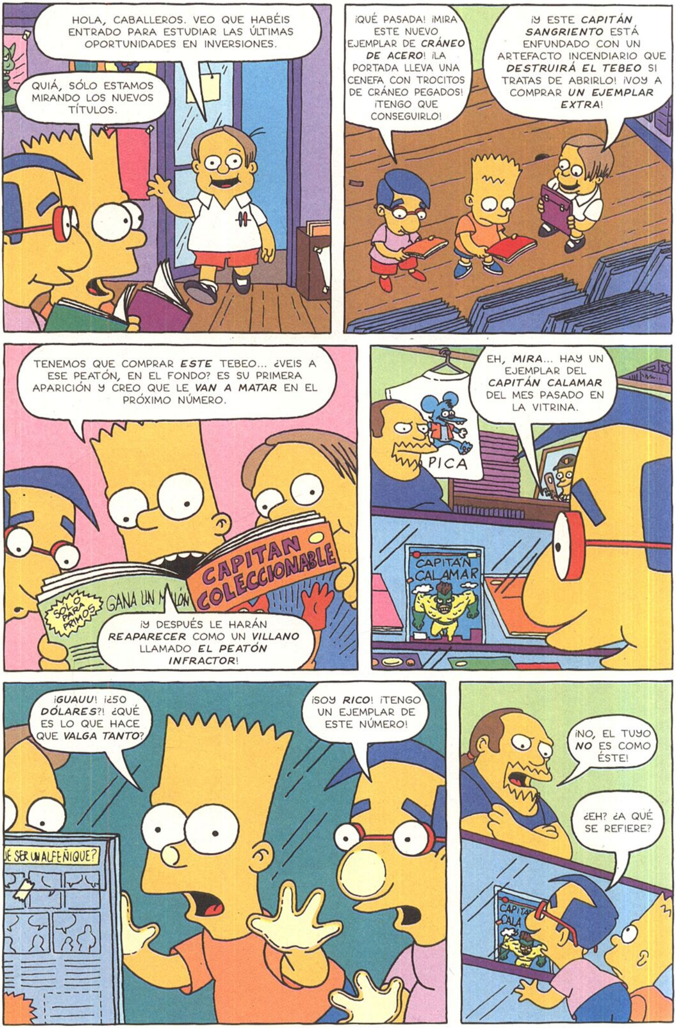
¿UN SUSPENSO?
SÍ, BART. ME TEMO QUE NO SEGUISTE LAS INDICACIONES QUE OS HABÍA DADO PARA ESTE TRABAJO.
S
TU HISTORIA SOBRE EL HOMBRE RADIACTIVO NO ERA PRECISAMENTE EN LO QUE YO PENSABA CUANDO OS PEDÍ QUE ESCRIBIERAIS UNA REDACCIÓN SOBRE "NUESTRA AMIGA, LA ENERGÍA NUCLEAR".
¡PERO EL HOMBRE RADIACTIVO ES LA MATERIALIZACIÓN VIVIENTE DE LOS BENEFICIOS DE LA ENERGÍA NUCLEAR! ¡Y ES UN AMIGO DE LOS OPRIMIDOS, ESTÉN DONDE ESTÉN!
LO SIENTO, BART. ESTÁS SUSPENDIDO Y ESTO ES DEFINITIVO... AUNQUE ELLO SIGNIFIQUE QUE VAS A TENER QUE ACUDIR...
...A LAS CLASES DE VERANO!
DESPUÉS DE CLASE...
¡EH, BART-TRONCO! ¿POR QUÉ ESTÁS TAN TRISTE?
MI VIDA ESTÁ ARRUINADA, OTTO-TRONCO. ¡ACABO DE ENTERARME DE QUE TENDRÉ QUE IR A CLASES DE REPASO DURANTE EL VERANO!
¿CLASES DE REPASO? ¡OH, CLARO! ¡OLVIDABA QUE SE SUPONE QUE TENGO QUE CONDUCIR ESTE AUTOBÚS ESCOLAR...
...DURANTE EL VERANO! MENOS MAL QUE ME LO HAS RECORDADO... ¡ESTABA A PUNTO DE LARGARME PARA CONDUCIR UN AUTOBÚS PARA LOS ABETOS AULLANTES EN EL TOUR DE PASTAGRANDE!


ESA TARDE...
NUNCA TE HABÍA VISTO TAN ALICAÍDO, BART. NI TAN SIQUIERA TE ANIMAS CON LAS ALEGRES CARNICERÍAS DE PICA Y RASCA.
NO PUEDO REMEDIARLO, LISA... SABER QUE TENGO QUE IR A LA ESCUELA DE VERANO HA ACABADO CON TODA LA ALEGRÍA DE MI VIDA.
SLICE!
AAAIEEE
VAMOS, BART. ¡LA EDUCACIÓN NO ES TAN MALA!
GORDO GATO DE NEGOCIOS
PROLETARIADO UNIDO
HUELGA
DESPÚES DE TODO, PODRÍA AYUDARTE A APRECIAR LA SUTIL SÁTIRA POLÍTICA DE PICA Y RASCA.
TAL VEZ TENGAS RAZÓN, LISA. YO... ¡EH, ESPERA UN MOMENTO! ¡NO TE VEO SALIR CORRIENDO A APUNTARTE A LA ESCUELA DE VERANO!
¿YO? ¿RENUNCIAR A MI VERANO? ¡QUE SEA INTELIGENTE NO SIGNIFICA QUE ESTÉ LOCA!
Y LLEGÓ EL PRIMER DÍA DE LA ESCUELA DE VERANO...
¡ADIÓS! LA MAMÁ DE JANEY NOS LLEVARÁ A TODAS AL MONTE QUETEPIERDO.
¡DIVERTÍOS!
¡AY!
YA SÉ QUE NO QUIERES IR A LA ESCUELA, BART, PERO LAMENTÁNDOTE DE ESTA MANERA NO HACES SINO PONÉRTELO AÚN MÁS DIFÍCIL.
ADEMÁS, A FIN DE CUENTAS TAL VEZ PUEDAS APRENDER ALGO DE TODO ESTO... COMO QUE, SI ESTUDIAS UN POCO MÁS, NO TENDRÁS QUE VOLVER EL PRÓXIMO VERANO.

YA ES LO BASTANTE MALO QUE TENGA QUE MALGASTAR PRECIOSOS DÍAS DE MI JUVENTUD EN LA ESCUELA DE VERANO, MAMÁ. NO LO EMPEORES PIDIÉNDOME QUE, ENCIMA, APRENDA ALGO.
HUMMM...
MÁS TARDE...
¡MILHOUSE! ¿VAS A LA ESCUELA DE VERANO? ¡PENSABA QUE HABÍAS APROBADO!
APROBÉ, PERO DE TODAS FORMAS MI MADRE ME ENVÍA IGUAL A CLASES DE REPASO. DICE QUE EL HECHO DE TENERME RONDANDO POR CASA TODO EL VERANO HACE QUE SUS PLANTAS SE MUERAN.
¡JA! ¡JA! ¡MIRAD A ESOS PERDEDORES DE CAMINO A LA ESCUELA!
¡GLUP!
¡JA, JA! ¡TENEMOS EMPLEOS PARA EL VERANO, TÍO!
¡SÍ, Y CASI GANAMOS EL SALARIO MÍNIMO!
¡DIVERTÍOS EN CLASE, NIÑOS!
SPRINGFIEL
SCH
SI ALGÚN DÍA ENCUENTRO AL QUE INVENTÓ LA ESCUELA DE VERANO, LE...
ARY
¡SALUDOS, CAMARADAS ESCOLARES!
¿QUÉ HACES AQUÍ, LUMBRERITA? ¿TU MADRE TAMBIÉN TE OBLIGA A IR A LA ESCUELA DE VERANO?
CLARO QUE NO... ASISTO VOLUNTARIAMENTE.
¡¿UH?!

¡ASÍ ES! DESPUÉS DE TODO NO ES PRUDENTE DEJAR HOLGAZANEAR LA MENTE TODO EL VERANO. ANSÍO EL ESTÍMULO INTELECTUAL QUE TAN SÓLO PUEDEN PROPORCIONARME AQUELLOS VENERADOS SALONES DE CULTURA.
POW!
RECONOZCO VUESTRO DERECHO A REFUTAR MI ARGUMENTACIÓN, CABALLEROS, PERO HUBIERA PREFERIDO QUE HUBIERAIS ESCOGIDO UNA FORMA DE EXPRESIÓN QUE NO CAUSARA HEMORRAGIAS.
BUENOS DÍAS, CLASE. PUEDO DECIROS QUE ME SIENTO MUY EMOCIONADA AL VER QUE ESTÁIS TODOS AQUÍ.
SÉ CÓMO OS SENTÍS, CREEDME. YO MISMA NO ESTARÍA AQUÍ SI NO NECESITARA EL DINERO QUE ME PAGAN.
ESTARÍA TUMBADA AL SOL CON UN REFRESCO EN UNA MANO Y UN TÍO BUENO EN LA OTRA. ¡AY!
PASIONES AJADAS
PERO BASTA DE AUTO-TORTURARSE CON SUEÑOS IMPOSIBLES. VUESTRO TRABAJO DE CURSO PARA ESTE VERANO SERÁ "LAS MARAVILLAS DEL MERCADO".
LAS MARAVILLAS DEL
¡COMPOSICIÓN! ¡OH, NO! ¡¡RAYOS!!

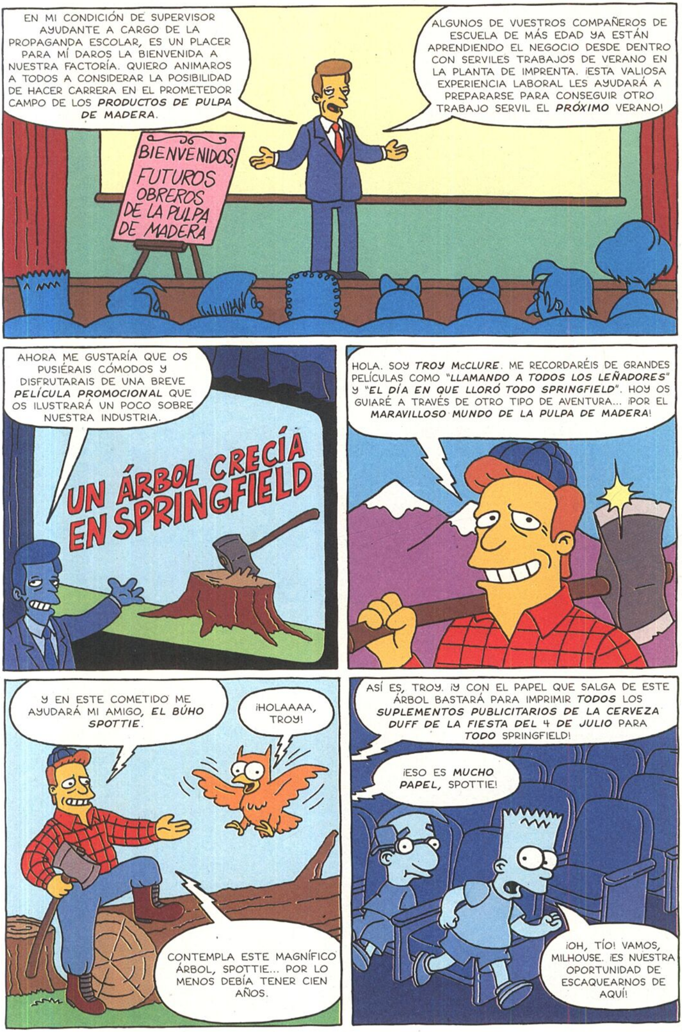
DESPUÉS DE CLASE...
MAZMORRA DE LOS ANDROIDES
TIENDA DE CROMOS DE BÉISBOL
¡OHHH, TÍO! ¡DESPUÉS DE UN DURO DÍA DE ESCUELA, NADA TE AYUDA MÁS A OLVIDAR TODA LA BASURA QUE TE HACEN APRENDER QUE VISITAR UNA TIENDA DE CÓMICS!
TEBEOS Y CROMOS DE BÉISBOL
SÍ, ESTÁ ABIERTO
507
¡GUAU! ¡ESPERO QUE YA TENGAN EL NUEVO NÚMERO DEL CAPITÁN CALAMAR!
YO ESTOY ESPERANDO EL "CROSSOVER" DEL CAPITÁN CALAMAR Y EL HOMBRE RADIACTIVO, QUE SALDRÁ LA SEMANA QUE VIENE. ¡EL ENCUENTRO DE ESTOS DOS TITANES SUPONDRÁ EL ACONTECIMIENTO COMIQUERO DEL MILENIO DE ESTE MES! TENDRÁ UNA PORTADA REALZADA CON TINTA PLATEADA Y... ¡AY, CARAMBA!
MORROS MAN
LA GUERRA DE LAS MARCAS REGISTRADAS
SÓLO DIBUJOS
LA LEGIÓN DEL TÉTANO
A TI TE LO PREGUNTO, MILHOUSE... ¿HAY ALGO QUE INSPIRE MÁS ADORACIÓN EN LA VERDE TIERRA DE DIOS QUE UNA ESTANTERÍA ATIBORRADA DE TEBEOS EN EL PUNTO ÁLGIDO DEL VERANO?
¡QUEMA!
TEBEO DE LA SEMANA
SOPA MAN
EL HOMBRE TENTÁCULO
LA ESCUELA Z
ANTIHÉROE
SANGRIENTO-MAN
CHACACRÁNEOS
EL EQUIPO Z
PASTAMAN
FUERZA CROSSOVER
NEUMÁTICA
BEBÉS Z
CAPITÁN CALAMAR
ASESIMUERTE
EQUIPO Z LA SERIE DE DIBUJOS
CAPITÁN ASTEROID
EL HOMBRE HOLOGRAMA
OTRO ROLLO DEL EQUIPO Z
HIPER ESCUAD
EL QUISQUILLOSO EQUIPO Z
CROMO TEBEO
INVERSOR
SUPERHÉROES CASI EN PELOTAS
¡GUAU!

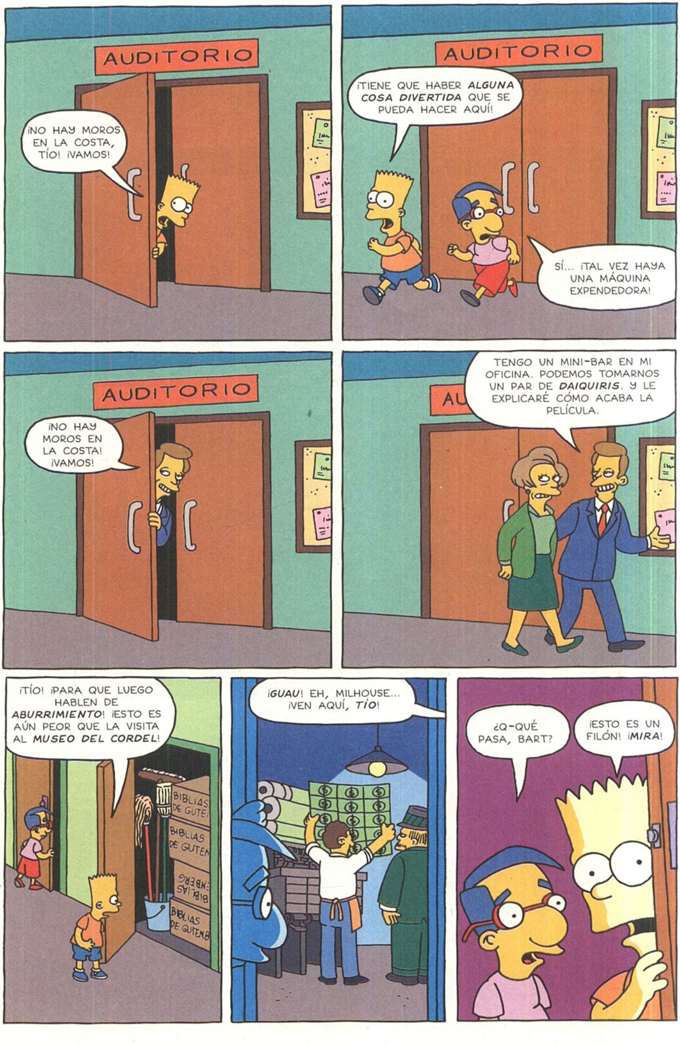


HOLA, CABALLEROS. VEO QUE HABÉIS ENTRADO PARA ESTUDIAR LAS ÚLTIMAS OPORTUNIDADES EN INVERSIONES.
QUIÁ, SÓLO ESTAMOS MIRANDO LOS NUEVOS TÍTULOS.
¡QUÉ PASADA! ¡MIRA ESTE NUEVO EJEMPLAR DE CRÁNEO DE ACERO! ¡LA PORTADA LLEVA UNA CENEFA CON TROCITOS DE CRÁNEO PEGADOS! ¡TENGO QUE CONSEGUIRLO!
¡Y ESTE CAPITÁN SANGRIENTO ESTÁ ENFUNDADO CON UN ARTEFACTO INCENDIARIO QUE DESTRUIRÁ EL TEBEO SI TRATAS DE ABRIRLO! ¡VOY A COMPRAR UN EJEMPLAR EXTRA!
TENEMOS QUE COMPRAR ESTE TEBEO... ¿VEIS A ESE PEATÓN, EN EL FONDO? ES SU PRIMERA APARICIÓN Y CREO QUE LE VAN A MATAR EN EL PRÓXIMO NÚMERO.
CAPITAN COLECCIONABLE
SÓLO PARA PRIMOS
GANA UN MILLÓN
¡Y DESPUÉS LE HARÁN REAPARECER COMO UN VILLANO LLAMADO EL PEATÓN INFRACTOR!
EH, MIRA... HAY UN EJEMPLAR DEL CAPITÁN CALAMAR DEL MES PASADO EN LA VITRINA.
PICA
CAPITÁN CALAMAR
¡GUAUU! ¡¿50 DÓLARES?! ¿QUÉ ES LO QUE HACE QUE VALGA TANTO?
¡SOY RICO! ¡TENGO UN EJEMPLAR DE ESTE NÚMERO!
UÉ SER UN ALFEÑIQUE?
¡NO, EL TUYO NO ES COMO ÉSTE!
¿EH? ¿A QUÉ SE REFIERE?

¡OBSERVA, AMIGUITO! ESTO ES UN EJEMPLAR NORMAL DEL NÚMERO 472 DEL CAPITÁN CALAMAR, IGUAL QUE EL QUE TIENES EN CASA. TE LO VENDO POR DOS DÓLARES Y MEDIO. ¿VES ALGUNA DIFERENCIA ENTRE ÉSTE Y EL QUE VALE 50 DÓLARES?
CAPITÁN CALAMAR
CAPITÁN CALAMAR
¡EL DE LA VITRINA NO TIENE EL TÍTULO IMPRESO EN TINTA PLATEADA!
MUY BIEN. HAS APROBADO EL EXAMEN.
PERO SI ES DEFECTUOSO, ¿POR QUÉ VALE MÁS?
¿QUÉ PASA? ¿ES QUE NUNCA HABÉIS OÍDO HABLAR DE LA OFERTA Y LA DEMANDA? DE UNA TIRADA TOTAL DE 500.000 EJEMPLARES, SÓLO 50 DE ELLOS NO TIENEN ESA TINTA PLATEADA.
ESTO LES CONVIERTE EN PIEZAS ULTRA-RARAS DE COLECCIONISTA... DE AHÍ SU PRECIO EXORBITANTE.
¡GUAU! ¡UN TEBEO DEFECTUOSO QUE VALE MÁS QUE UN TEBEO BIEN IMPRESO! ¿ES LEGAL?
NO SÉ QUÉ PENSÁIS HACER VOSOTROS, AMIGOS, PERO YO VOY A TOMAR POSICIONES EN EL VALOR CAPITÁN CALAMAR. ES PROBABLE QUE EL INTERÉS QUE EN EL MERCADO HA GENERADO ESTE ERROR SE EXTIENDA A LOS EJEMPLARES NORMALES.
SI CON ESTO QUIERES DECIR QUE VAS A COMPRAR EJEMPLARES EXTRA, MARTIN, ESTOY CONTIGO.
DESPUÉS...
HEY, APENAS ACABABA DE PONER ESE EJEMPLAR EN LA VITRINA Y LOS CRÍOS YA ESTABAN BABEANDO. HAN COMPRADO TODOS LOS EJEMPLARES NORMALES.
¿... TENÉIS MÁS EJEMPLARES DEFECTUOSOS?
... PRONTO TENDRÁ MÁS.
UN MOMENTO...

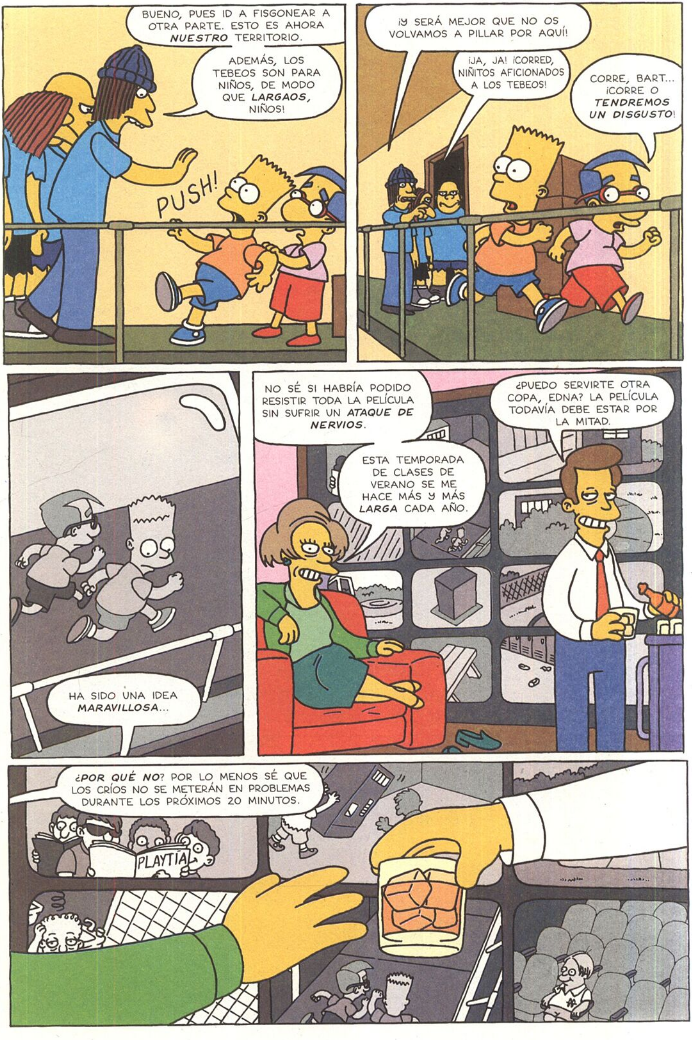
AL DÍA SIGUIENTE...
EN LA CLASE DE HOY INTENTARÉ DAROS UNA IDEA GENERAL DE LAS COSAS APASIONANTES QUE PODÉIS ESPERAR PARA EL DÍA EN QUE HAYÁIS CONSEGUIDO VUESTRO DIPLOMA DE ENSEÑANZA MEDIA.
¡ES EL DÍA DEL CALLEJÓN SIN SALIDA!
ESTA TARDE HAREMOS UNA VISITA A LA COMPAÑÍA PAPELERA Y DE IMPRENTA DE SPRINGFIELD.
¡QUÉ ROLLO!
ÍBAMOS A IR A LA CENTRAL NUCLEAR, PERO A CAUSA DE CIERTOS PROBLEMAS DE DISCIPLINA QUE SE PRODUJERON EN NUESTRA ÚLTIMA VISITA, NOS PIDIERON QUE NO VOLVIÉRAMOS JAMÁS.
A VECES ME DESPIERTO EN PLENA NOCHE IMAGINANDO QUE OIGO EL SONIDO DE AQUELLA SIRENA...
NO TOCAR ESTE BOTÓN
VEEP! VEEP! VEEP! VEEP!
¡NO!
WHOOOMPH!
SSSSSSSS!
¡AAAAYYY!
DESPUÉS...
SP&P
¡AGARRAOS A VUESTROS ASIENTOS, NIÑOS! NO HEMOS PODIDO HACER ARREGLAR LOS FRENOS POR CULPA DE LOS RECORTES PRESUPUESTARIOS.
COMPAÑÍA PAPELERA Y DE IMPRENTA DE SPRINGFIELD
"LA RESPUESTA A SUS NECESIDADES EN MATERIA DE PAPEL E IMPRENTA ES CORTAR POR LO SANO".
DETÉNGASE CUANDO LAS LUCES ROJAS PARPADEEN
ESCUELA PRIMARIA DE SPRINGFIELD


EN MI CONDICIÓN DE SUPERVISOR AYUDANTE A CARGO DE LA PROPAGANDA ESCOLAR, ES UN PLACER PARA MÍ DAROS LA BIENVENIDA A NUESTRA FACTORÍA. QUIERO ANIMAROS A TODOS A CONSIDERAR LA POSIBILIDAD DE HACER CARRERA EN EL PROMETEDOR CAMPO DE LOS **PRODUCTOS DE PULPA DE MADERA**.
ALGUNOS DE VUESTROS COMPAÑEROS DE ESCUELA DE MÁS EDAD YA ESTÁN APRENDIENDO EL NEGOCIO DESDE DENTRO CON SERVILES TRABAJOS DE VERANO EN LA PLANTA DE IMPRENTA. ¡ESTA VALIOSA EXPERIENCIA LABORAL LES AYUDARÁ A PREPARARSE PARA CONSEGUIR OTRO TRABAJO SERVIL EL ***PRÓXIMO*** VERANO!
BIENVENIDOS, FUTUROS OBREROS DE LA PULPA DE MADERA
AHORA ME GUSTARÍA QUE OS PUSIÉRAIS CÓMODOS Y DISFRUTARAIS DE UNA BREVE ***PELÍCULA PROMOCIONAL*** QUE OS ILUSTRARÁ UN POCO SOBRE NUESTRA INDUSTRIA.
UN ÁRBOL CRECÍA EN SPRINGFIELD
HOLA. SOY ***TROY McCLURE***. ME RECORDARÉIS DE GRANDES PELÍCULAS COMO "***LLAMANDO A TODOS LOS LEÑADORES***" Y "***EL DÍA EN QUE LLORÓ TODO SPRINGFIELD***". HOY OS GUIARÉ A TRAVÉS DE OTRO TIPO DE AVENTURA... ¡POR EL ***MARAVILLOSO MUNDO DE LA PULPA DE MADERA***!
Y EN ESTE COMETIDO ME AYUDARÁ MI AMIGO, ***EL BÚHO SPOTTIE***.
¡HOLAAAA, TROY!
CONTEMPLA ESTE MAGNÍFICO ÁRBOL, SPOTTIE... POR LO MENOS DEBÍA TENER CIEN AÑOS.
ASÍ ES, TROY. ¡Y CON EL PAPEL QUE SALGA DE ESTE ÁRBOL BASTARÁ PARA IMPRIMIR ***TODOS*** LOS ***SUPLEMENTOS PUBLICITARIOS DE LA CERVEZA DUFF DE LA FIESTA DEL 4 DE JULIO*** PARA ***TODO*** SPRINGFIELD!
¡ESO ES ***MUCHO PAPEL***, SPOTTIE!
¡OH, TÍO! VAMOS, MILHOUSE. ¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD DE ESCAQUEARNOS DE AQUÍ!


AUDITORIO
¡NO HAY MOROS EN LA COSTA, TÍO! ¡VAMOS!
AUDITORIO
¡TIENE QUE HABER ALGUNA COSA DIVERTIDA QUE SE PUEDA HACER AQUÍ!
SÍ... ¡TAL VEZ HAYA UNA MÁQUINA EXPENDEDORA!
AUDITORIO
¡NO HAY MOROS EN LA COSTA! ¡VAMOS!
TENGO UN MINI-BAR EN MI OFICINA. PODEMOS TOMARNOS UN PAR DE DAIQUIRIS. Y LE EXPLICARÉ CÓMO ACABA LA PELÍCULA.
¡TÍO! ¡PARA QUE LUEGO HABLEN DE ABURRIMIENTO! ¡ESTO ES AÚN PEOR QUE LA VISITA AL MUSEO DEL CORDEL!
¡GUAU! EH, MILHOUSE... ¡VEN AQUÍ, TÍO!
¿Q-QUÉ PASA, BART?
¡ESTO ES UN FILÓN! ¡MIRA!

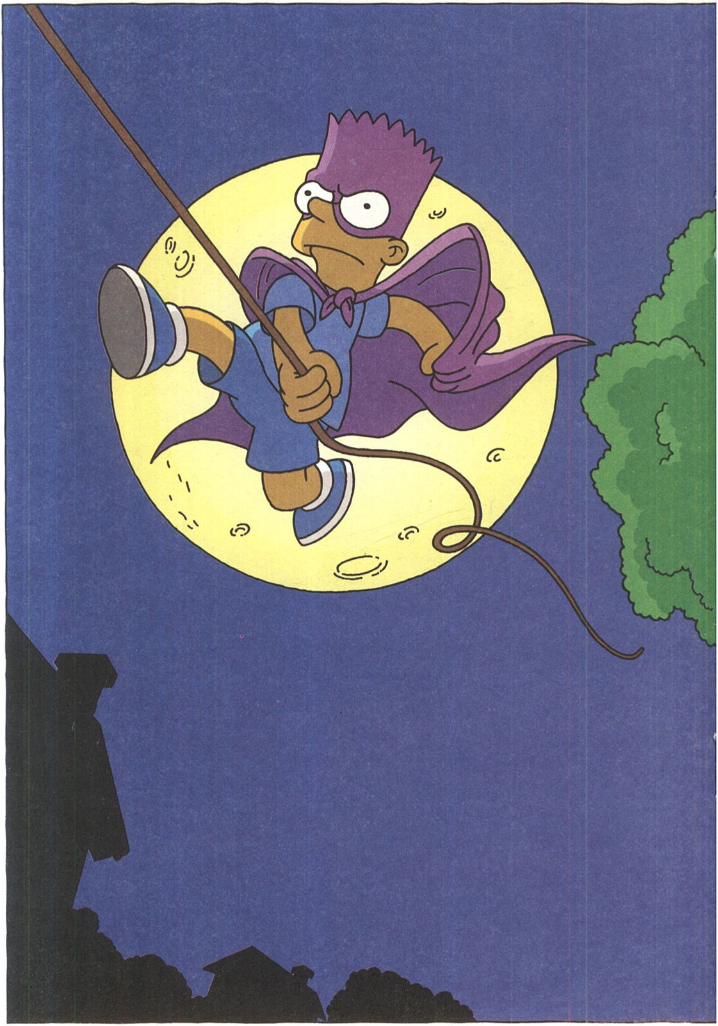
¡... ESTÁN IMPRIMIENDO TEBEOS!
¡CUANDO LOS HÉROES CHOCAN!
¡MIRA! ¡SON LAS PÁGINAS INTERIORES DE EL HOMBRE RADIACTIVO CONTRA EL CAPITÁN CALAMAR!
¡SEGURO QUE EN ESTE MISMO MOMENTO ESTÁN A PUNTO DE IMPRIMIR LAS PORTADAS ESPECIALES!
¿QUÉ CREÉIS QUE ESTÁIS HACIENDO, GAMBERROS?
¡JIMBO... DOLPH... KEARNY! ¿QUÉ HACÉIS VOSOTROS AQUÍ?
TRABAJAMOS AQUÍ.
¡GLUP!
SÍ... SOMOS PARTE DEL PROGRAMA DE PRÁCTICAS LABORALES LOS LACAYOS DEL MAÑANA. DE MODO QUE AIRE, MICROBIOS.
EH, TÍO... ¿QUÉ PASA? SÓLO ESTÁBAMOS ECHANDO UNA OJEADA.

MÁS TARDE, MILHOUSE VUELVE DE NUEVO A LA TIENDA DE CÓMICS...
TAL VEZ HOY CONSIGA POR FIN HACER UN TRATO PARA COMPRAR EL CROMO DE ROLLIE FINGERS... ¡HORROR!
SÍ ABIERTO
¡ES JIMBO!
¿PERO QUÉ HACE EN LA TIENDA DE CÓMICS? ¡DIJO QUE LOS CÓMICS ERAN PARA NIÑOS PEQUEÑOS! A MENOS QUE...
¡... COLECCIONE CROMOS DE BÉISBOL!
¡NO PIENSO ENTRAR HASTA QUE SE VAYA! ¡PODRÍA EMPUJARME COMO HIZO CON BART!
10 MINUTOS MÁS TARDE...
NOS VEMOS LUEGO, TÍO.
¡POR FIN! SE VA...
EN EL INTERIOR DE LA TIENDA...
ESCUADRÓN SUPERIOR
CAPITÁN CALAMAR
¡GUAU! ¡OTRO TEBEO DEFECTUOSO!
AQUÍ HAY ALGO MUY EXTRAÑO. SERÁ MEJOR QUE ME VAYA. ÉSTE ES UN ASUNTO PARA...



BUENO, PUES ID A FISGONEAR A OTRA PARTE. ESTO ES AHORA NUESTRO TERRITORIO.
ADEMÁS, LOS TEBEOS SON PARA NIÑOS, DE MODO QUE LARGAOS, NIÑOS!
PUSH!
¡Y SERÁ MEJOR QUE NO OS VOLVAMOS A PILLAR POR AQUÍ!
¡JA, JA! ¡CORRED, NIÑITOS AFICIONADOS A LOS TEBEOS!
CORRE, BART... ¡CORRE O TENDREMOS UN DISGUSTO!
HA SIDO UNA IDEA MARAVILLOSA...
NO SÉ SI HABRÍA PODIDO RESISTIR TODA LA PELÍCULA SIN SUFRIR UN ATAQUE DE NERVIOS.
ESTA TEMPORADA DE CLASES DE VERANO SE ME HACE MÁS Y MÁS LARGA CADA AÑO.
¿PUEDO SERVIRTE OTRA COPA, EDNA? LA PELÍCULA TODAVÍA DEBE ESTAR POR LA MITAD.
¿POR QUÉ NO? POR LO MENOS SÉ QUE LOS CRÍOS NO SE METERÁN EN PROBLEMAS DURANTE LOS PRÓXIMOS 20 MINUTOS.
PLAYTIA

"¡...BARTMAN!"
AL CABO DE UN RATO, UN MISTERIOSO RAYO BRILLA EN EL OSCURO CIELO DE SPRINGFIELD...
¡LA BARTSEÑAL! ¡ME NECESITAN!
ESPERO QUE BARTMAN VEA LA SEÑAL.
BUENAS NOCHES, VIEJO AMIGO.
¡BARTMAN!
¿QUÉ COBARDE VILLANO ACECHA EN SPRINGFIELD ESTA NOCHE, MILHOUSE?
MILHOUSE SE EXPLICA RÁPIDAMENTE...
HUM... ASÍ QUE JIMBO ESTABA EN LA TIENDA DE CÓMICS, ¿EH? ¡Y JUSTO EN EL MOMENTO EN QUE APARECIÓ OTRO EJEMPLAR DEFECTUOSO!
TENDRÉ QUE INVESTIGAR ESTE ASUNTO.
LO QUE NO ENTIENDO ES...
¡GLUP! ¡HA DESAPARECIDO!

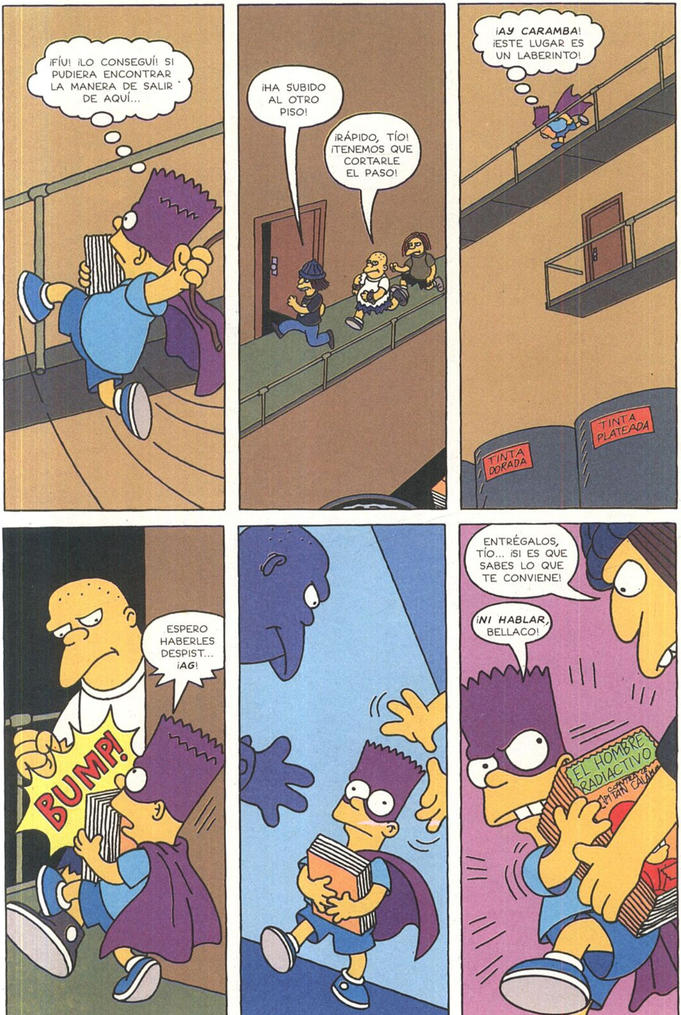


EN OTRA PARTE...
¡MANTENED LOS OJOS ABIERTOS! ESTAMOS...
¡CUIDADO! ¡MORTEROS!
KAWHOOMP!
¡AAAAAY! ¡NOS ATACAN!
¿QUÉ? ¡ERA SÓLO UN SUEÑO! ¡ALGO HA GOLPEADO EN EL TECHO!
THOOOMP!
ES UNO DE ESOS MALDITOS JUSTICIEROS ENMASCARADOS... ¡SIN DUDA TOMÁNDOSE LA JUSTICIA POR SU MANO! ¡AY! ESTÁ VISTO QUE ESTA SOCIEDAD VA A ACABAR EN EL CUBO DE LA BASURA!
¡DEJA QUE SEAN LAS AUTORIDADES PERTINENTES LAS QUE IMPONGAN LA LEY, RUFIÁN!
AH... ¡EL APOYO POPULAR! ¡ESO ES LO QUE HACE QUE EL TRABAJO DE SUPERHÉROE VALGA LA PENA!
DESPUÉS...
¡CASI HE LLEGADO! MENOS MAL... ¡SE ME HABÍAN ACABADO LOS LUGARES ALTOS DESDE LOS QUE COLUMPIARME!
SP&P
COMPAÑÍA PAPELERA Y DE IMPRENTA DE SPRINGFIELD
"LA RESPUESTA A SUS NECESIDADES EN MATERIA DE PAPEL E IMPRENTA ES CORTAR POR LO SANO"

COLOCAR HACIA ARRIBA
¡GUAU!
AHÍ ESTÁN... ¡EL HOMBRE RADIACTIVO CONTRA EL CAPITÁN CALAMAR! ¡Y YA LES HAN PUESTO LA CAPA DE TINTA PLATEADA EN LA PORTADA!
TAL VEZ ME EQUIVOCABA... ¡PARECE QUE TODO ES CORRECTO!
EL HOMBRE RADIACTIVO
CAPITÁN CALAMAR
¡MI CO-ESTRELLA, MI ENEMIGO!

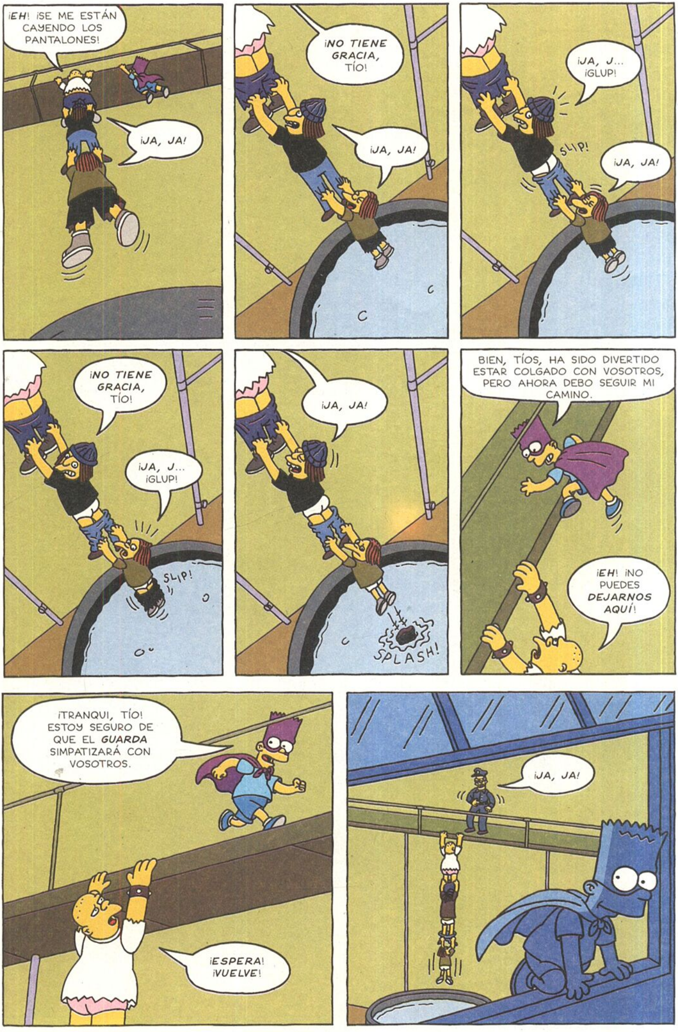
¡DATE PRISA, TÍO!
¡VIENE ALGUIEN!
¡ES HORA DE SALIR ZUMBANDO!
LO QUE SOSPECHABA...
¡... TIENEN UNA RESERVA DE EJEMPLARES SIN LA TINTA PLATEADA!
EL HOMBRE RADIACTIVO CONTRA EL CAPITÁN CALAMAR

¿UH?
¿QUÉ DEM..?
NAB!
¡HA COGIDO LOS TEBEOS!
¡VAMOS A POR ÉL!

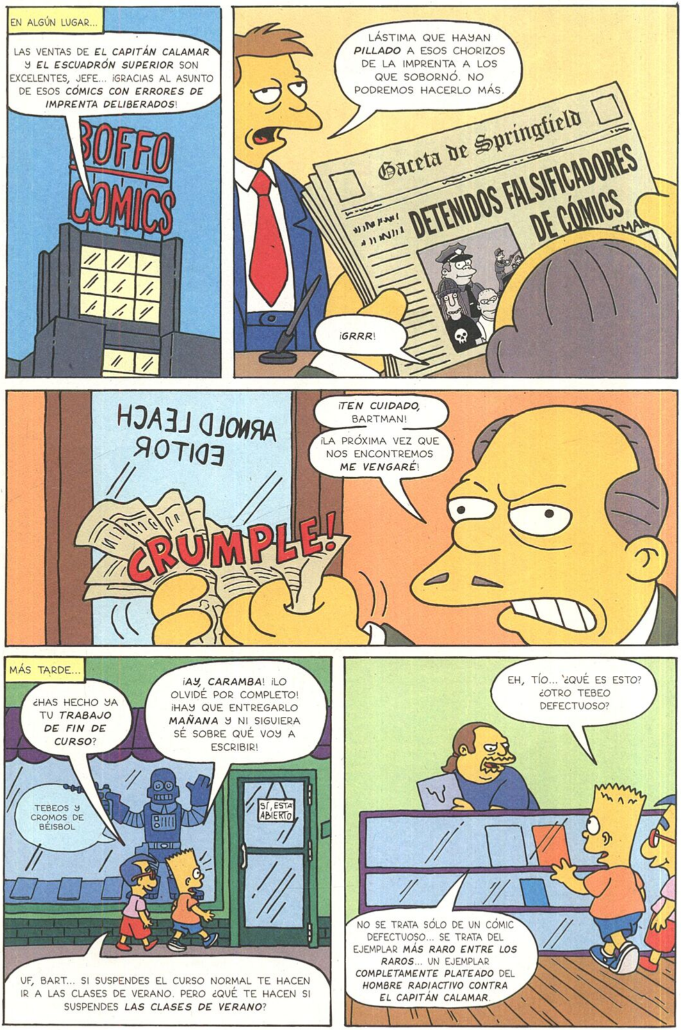

¡FÍU! ¡LO CONSEGUÍ! SI PUDIERA ENCONTRAR LA MANERA DE SALIR DE AQUÍ...
¡HA SUBIDO AL OTRO PISO!
¡RÁPIDO, TÍO! ¡TENEMOS QUE CORTARLE EL PASO!
¡AY CARAMBA! ¡ESTE LUGAR ES UN LABERINTO!
TINTA PLATEADA
TINTA DORADA
ESPERO HABERLES DESPIST... ¡AG!
BUMP!
ENTRÉGALOS, TÍO... ¡SI ES QUE SABES LO QUE TE CONVIENE!
¡NI HABLAR, BELLACO!
EL HOMBRE RADIACTIVO

¡APARTA, TÍO!
TINTA PLATEADA
¡JA, JA! ¡PARECE QUE VAS A CONSEGUIR UN BAÑO DE IMPRESIÓN, DESGRACIADO!
¿ACASO EL NIÑITO QUIERE LOS TEBEOS? ¡JA! ¡LÁSTIMA!
EL HOMBRE RADIACTIVO
Y DE TODAS FORMAS, ¿QUIÉN DEMONIOS CREES QUE ERES, VESTIDO CON ESE RIDÍCULO DISFRAZ?
SOY BARTMAN...
SWAT!
¡... NO LO OLVIDÉIS NUNCA!

TINTA PLATEADA
TINTA PLATEADA
TINTA PLATEADA
TINTA PLATEADA
BOCADILLOS
TINTA PLATEADA
¿QUÉ... ?


¡EH! ¡SE ME ESTÁN CAYENDO LOS PANTALONES!
¡JA, JA!
¡NO TIENE GRACIA, TÍO!
¡JA, JA!
¡JA, J... ¡GLUP!
SLIP!
¡JA, JA!
¡NO TIENE GRACIA, TÍO!
¡JA, J... ¡GLUP!
SLIP!
¡JA, JA!
SPLASH!
BIEN, TÍOS, HA SIDO DIVERTIDO ESTAR COLGADO CON VOSOTROS, PERO AHORA DEBO SEGUIR MI CAMINO.
¡EH! ¡NO PUEDES DEJARNOS AQUÍ!
¡TRANQUI, TÍO! ESTOY SEGURO DE QUE EL GUARDA SIMPATIZARÁ CON VOSOTROS.
¡ESPERA! ¡VUELVE!
¡JA, JA!

LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡AAAAAH! ALGUIEN HA RECORTADO LA PORTADA... ¡LA PARTE MÁS IMPORTANTE DEL PERIÓDICO!
PRESENTADO PLAN DE PRISIÓN JUVENIL
AVISTADO OVNI
¡PERO SI TÚ SIEMPRE IGNORAS LA PRIMERA PÁGINA Y PASAS DIRECTAMENTE A LA DE LOS CÓMICS, PAPÁ! ME ALEGRA VER QUE AL FIN TE INTERESAS POR LAS NOTICIAS DE ACTUALIDAD.
AAAAYY...
¡GRATIS!
¡UNA DOCENA DE ROSQUILLAS CON ESTE CUPÓN!
MIENTRAS, EN EL PISO SUPERIOR...
Gaceta de Springfield
AL SERVICIO DEL PÚBLICO DESDE HACE VARIOS AÑOS
DETENIDOS FALSIFICADORES DE CÓMICS
¿QUIÉN ES BARTMAN?
TINTA PLATEADA
PILLADOS CON LAS MANOS EN LA MASA: EL JEFE DE POLICÍA WIGGUM CON TRES DELINCUENTES JUVENILES NO IDENTIFICADOS.
APROXIMACIÓN DE NUESTRO DIBUJANTE A PARTIR DE DESCRIPCIONES DE LOS
AAHHH... ¡UN EXCELENTE RECORTE PARA LOS ARCHIVOS DE BARTMAN!


EN ALGÚN LUGAR...
LAS VENTAS DE EL CAPITÁN CALAMAR Y EL ESCUADRÓN SUPERIOR SON EXCELENTES, JEFE... ¡GRACIAS AL ASUNTO DE ESOS CÓMICS CON ERRORES DE IMPRENTA DELIBERADOS!
BOFFO COMICS
LÁSTIMA QUE HAYAN PILLADO A ESOS CHORIZOS DE LA IMPRENTA A LOS QUE SOBORNÓ. NO PODREMOS HACERLO MÁS.
Gaceta de Springfield
DETENIDOS FALSIFICADORES DE CÓMICS
¡GRRR!
ARNOLD LEACH EDITOR
¡TEN CUIDADO, BARTMAN!
¡LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS ENCONTREMOS ME VENGARÉ!
CRUMPLE!
MÁS TARDE...
¿HAS HECHO YA TU TRABAJO DE FIN DE CURSO?
¡AY, CARAMBA! ¡LO OLVIDÉ POR COMPLETO! ¡HAY QUE ENTREGARLO MAÑANA Y NI SIGUIERA SÉ SOBRE QUÉ VOY A ESCRIBIR!
TEBEOS Y CROMOS DE BÉISBOL
SÍ, ESTÁ ABIERTO
UF, BART... SI SUSPENDES EL CURSO NORMAL TE HACEN IR A LAS CLASES DE VERANO. PERO ¿QUÉ TE HACEN SI SUSPENDES LAS CLASES DE VERANO?
EH, TÍO... ¿QUÉ ES ESTO? ¿OTRO TEBEO DEFECTUOSO?
NO SE TRATA SÓLO DE UN CÓMIC DEFECTUOSO... SE TRATA DEL EJEMPLAR MÁS RARO ENTRE LOS RAROS... UN EJEMPLAR COMPLETAMENTE PLATEADO DEL HOMBRE RADIACTIVO CONTRA EL CAPITÁN CALAMAR.

¡GUAU! ¡TODO EL TEBEO FUE SUMERGIDO EN TINTA PLATEADA!
¡PERO LAS PÁGINAS ESTÁN PEGADAS! ¡ES IMPOSIBLE LEERLO!
¡AHÍ ESTÁ EL SECRETO! ¡COMO NO SE PUEDE LEER, PERMANECERÁ PARA SIEMPRE EN PERFECTAS CONDICIONES!
YOINK!
¡GUAU!
Y PUESTO QUE SÓLO EXISTEN 6 EJEMPLARES COMO ÉSTE, EL PRECIO ES PROPORCIONALMENTE ALTO.
¡200 $!
ESCUADRÓN SUPERIOR
CAPITÁN CALAMAR
$200
UNOS DÍAS DESPUÉS...
BUENOS DÍAS, CLASE. YA HE CALIFICADO VUESTROS TRABAJOS SOBRE LAS MARAVILLAS DEL MERCADO, Y AHORA OS LOS VOY A ENTREGAR.
MUY BIEN, BART. HE TENIDO QUE RESTARTE PUNTOS POR LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA Y DE SINTAXIS, POR SUPUESTO, Y TAMBIÉN POR ESCOGER UN TEMA TAN BANAL, PERO HAS CAPTADO EL CONCEPTO DE UNA FORMA NOTABLEMENTE CLARA. CELEBRO QUE TE HAYAS TOMADO EL TRABAJO EN SERIO.
NO ME LO AGRADEZCA A MÍ... ¡AGRADÉZCASELO A BARTMAN!
5
LA OFERTA Y LA DEMANDA EN EL MERCADO DE LOS TEBEOS POR BART SIMPSON
FIN.

¡ESTOS CÓMICS ESTÁN QUE ARDEN!

¡NO TE QUEMES! ¡LOS ENCONTRARÁS EN TU QUIOSCO, SI TIENES SUERTE!

© 1993 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

Envía tus cartas indicando en el sobre Ediciones B, S.A. «BARTMAN» Bailén, 84, 08009 BARCELONA

¡Bienvenidos nuevamente, mis queridos lectores!

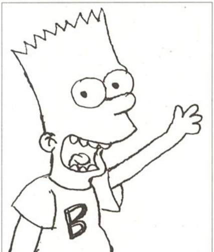
Es mi más anhelado deseo que, cuando hayáis comenzado a leer este divertido cómic, ya tengáis acabados vuestros deberes escolares, y hayáis ayudado a vuestros buenos padres, en las pesadas tareas domésticas que son necesarias para mantener el hogar limpio, ordenado y acogedor.

¡¡¡Fuera la máscara!!! ¡¡¡Aquí llega Bart Simpson!!! ¡La más genial estrella de Hollywood, y de los quioscos de cómics ! ¡El Rey de la pequeña pantalla!

¡El corruptor de los mayores!

¿Qué os han parecido las aventuras de Bartman? Como habréis podido comprobar, a la hora de rendir un homenaje a los cómics de super-héroes, no han tenido más remedio que recurrir a mi. ¿Os imagináis al barrigón de mi padre enfundado en el uniforme de Bartman? ¿O a Maggie enganchándose el chupete en la cuerda que utiliza Bartman para desplazarse de tejado en tejado? ¡No podía ser de otra forma! ¡El único héroe posible... soy yo!

Y no es que sea un creído, ni un egoísta, no. Los que me conocéis sabéis que soy muy sencillo... pero mis padres me repiten que siempre diga la verdad, y eso es lo que hago.

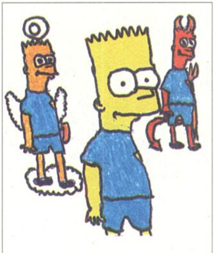


CLUB DE FANS DE BART SIMPSON

Y una vez escritas cuatro verdades, pasemos a vuestras cartas. La primera viene firmada en el remite por el Club de Fans de Bart Simpson. Esto mola : Club de fans de BBBAAARRRTTT Simpson. No pone club de fans de Marge, o de Lisa... ¡No! Se llaman: Club de fans de BBBAARRRTTT Simpson. ¡Veis como yo tenía razón, y no exagero ! En nombre del Club nos escribe **Gema Nieto**, desde Madrid, nos felicita por la publicación del libro "Guía para la vida", que quiere más libros del mismo estilo, ya que se le han caído los dientes de tanto partirse de risa. Por cierto que los dibus que vas poniendo por la carta... ¡están muy bien! Pero no me explicas que es eso del Club... ¿Sois muchos? ¿Eres la presi del Club? Cuéntame todo esto en la próxima carta. Yo nunca he clubeado (¿Se dice así?), dime si quieres más socios, dime como tienen que clubear, y que les clubearéis cuando clubeen... (No sé porque pero esto último que he escrito me suena un poquitín, sólo un poquitín, raro ¿no?). Por si acaso cambio de carta.

¡Un premio para **Salvador García Lax**, de Yecla, Murcia! ¡Le nombro Super-Guay-Hiper-Molón-Mega-Tronco del 96!

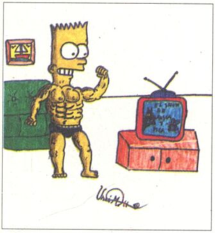
¡Eres todo un artista! Porque... ¿qué es un artista? Pues un artista es alguien que sabe plasmar con tinta y colores, la auténtica esencia de algo. ¡Y Salvador lo ha conseguido! Ha hecho un dibujo en el que no pierde el tiempo di-



SALVADOR GARCÍA LAX

bujando escenarios, ni personajes secundarios, ni rayas... ¡Va directo al grano! ¿Y qué hace este genial artista? Pues dibuja a Bart Simpson, flanqueado por un Angel-Bart, y por un Demonio-Bart. ¿Se puede mayor profundidad artística? Paso tu dibujo al coordinador y ... si no lo publica... ¡Queda despedido!

Y cambio de carta, tras augurar a Salvador un gran futuro artístico.



UNAI MARTÍN KORTA

La siguiente carta es de **Unai Martín Korta**, de Eibar (Gipuzkoa)... ¡Otro gran artista! ¡Le nombro Super-Guay-Hiper-Molón-Mega-Tronco-bis del 96!

Pero...¿qué tendrán estas páginas que los más grandes dibujantes y pintores del futuro quieren aparecer en ellas? Suerte que Picasso, Miró, Goya, Velázquez y El Greco, ya no están en este mundo, porque después de ver vuestros trabajos quedarían tan deprimidos que arrojarían sus paletas por la ventana, y se hubieran apuntado a algún cursillo de informática.

Observad atentamente el dibujo (¡Atento coordinador, que te juegas el puesto de trabajo!) fijaos en el profundo conocimiento de la anatomía que tiene Unai, en su adecuada selección de colores, en la composición de todos los elementos de su obra... y, curiosamente, su fuente de inspiración, no es otro que el gran... BBBAA-ARRRTTT Simpson.

¡Como molan los nuevos artistas!

La última carta es de **Rubén Fernández Peña**, de Granada, que me pregunta que es lo que prefiero que me envíen; cartas, dibujos, chistes... Amigo Rubén, las cartas... siempre. ¡Me gusta saber vuestra opinión sobre mis cómics! Y, además, si dibujas bien, mándame un dibujo y si no se te ocurre nada, puedes mandarme una cesta de Navidad, o un jamón de jabugo, o una caja de ostras... ¡Es broma, tronco! De verdad, podéis enviarme lo que queráis, siempre que sea a mayor Honor y Gloria de Bart Simpson, el Rey de los gamberros.

Y, se está acercando el final del correo, será mejor que deje esta forma de escribir, y pase a la que prefiere el plasta de mi padre. Así que el genial Bart Simpson se despide aquí, dejando paso a ese tocho aburrido que abre y cierra los correos. ¡Abur, troncos!

Deseo que la lectura de estas páginas os haya resultado amena e instructiva, que saquéis provechosas lecciones de todo cuanto acontece.

También deseo que, antes de acostaros os lávéis los dientes, la cara, os cepilléis las uñas, déis un cariñoso beso a vuestros progenitores, que tanto se preocupan por vosotros, y que os acostéis temprano para, al día siguiente, levantaros frescos y descansados, dispuestos a pasar un agradable día de colegio, en el que vuestros amables profesores, os enseñarán cosas que os harán buenos hombres para el futuro.

Con todo cariño, os envía un abrazo, vuestro amigo:

Bart Simpson.

PUBLISHER
Matt Groening
EDITOR IN CHIEF/CREATIVE DIRECTOR
Steve Vance
EDITOR IN CHIEF/CREATIVE DIRECTOR
Cindy Vance
MANAGING EDITOR
Jason Grode
ART DIRECTOR
Bill Morrison
PUBLICITY DIRECTOR
Antonia Coffman
COVER ILLUSTRATION
Steve Vance/Bill Morrison
SPECIAL TANKS TO Don Welsh

GRUPO ZETA

PRESIDENTE
Antonio Asensio
SECRETARIO
Francisco Matosas
CONSEJEROS
José Sanclemente
Javier López López
DIRECTOR GENERAL
Dalmau Codina
SUBDIRECTOR GENERAL
José Luis García
DIRECTOR NUEVOS PROYECTOS
Damián García Puig
DIRECTOR COMERCIAL
Carlos Ramos

EDICIONES B
GRUPO ZETA

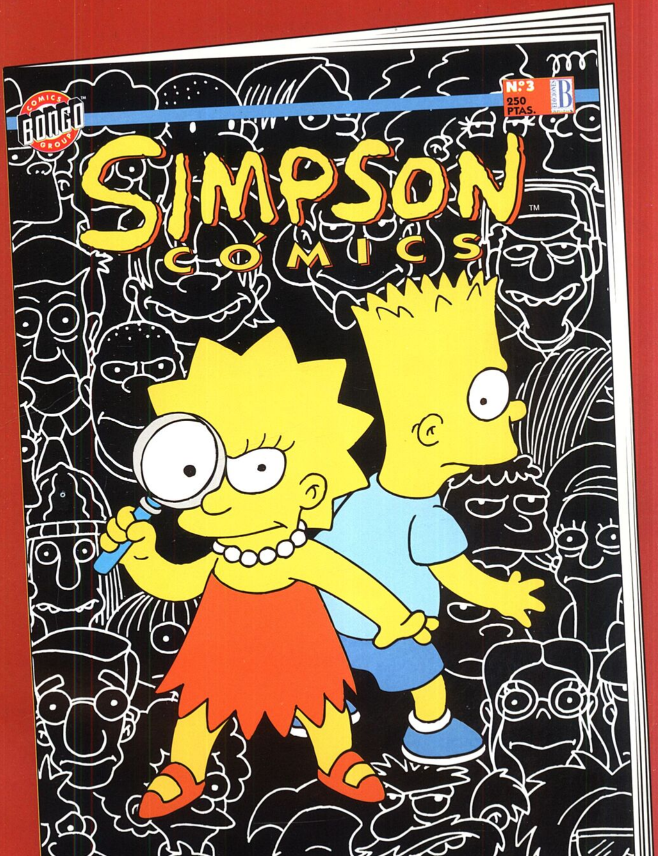
GERENTE
Blanca Rosa Roca
SUBDIRECTOR GERENTE
Pedro Sureda
DIRECTOR EDITORIAL INFANTIL
Miguel Pellicer
DIRECTOR COMERCIAL
Sergi Martínez
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
Jordi Aspa
EQUIPO DE REDACCIÓN
Francisco Sánchez
Laureano Domínguez
ARTE
Raúl Martínez
PUBLICIDAD
Yolanda Roca

EDICIONES B, S.A, Bailén, 84
08009 Barcelona (España)
Tel.: 484 66 00, Fax: 232 44 07

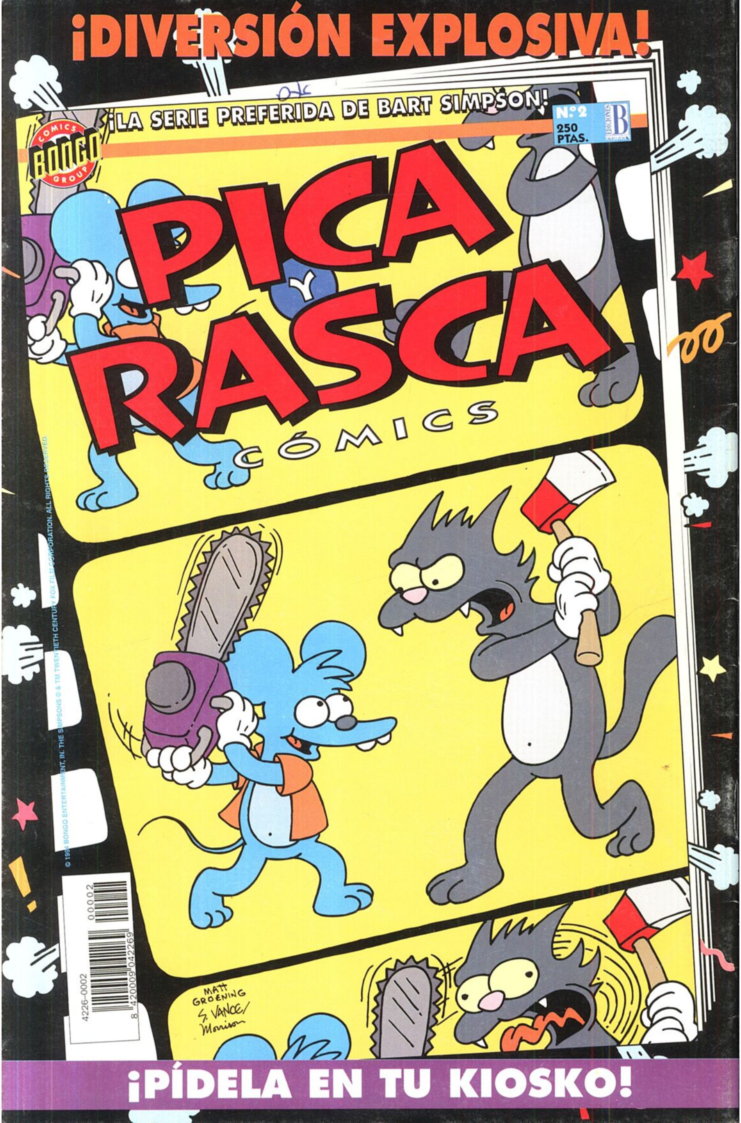
LAS 40 PESADILLAS DE BART

1. EL SAXOFÓN DE LISA.
2. VEGETALES POCO ADECUADOS PARA TIRARLOS CATAPULTÁNDOLOS CON LA CUCHARA.
3. MAYORES ARRUGADOS... ¡ESPERO NO LLEGAR A SER NUNCA UNO DE ELLOS!
4. LOS BARATOS Y PIOJOSOS PREMIOS QUE DAN CON LAS CAJAS DE CEREALES KRUSTY.
5. SOÑAR QUE SOY IDÉNTICO A MI PADRE: DE TAL PALO TAL ASTILLA.
6. QUE ME PILLEN CON LAS MANOS EN LA MASA.
7. LA CAPA ENDURECIDA EN LAS CACEROLAS DE MAMÁ.
8. LAS COSAS VISCOSAS QUE HAY DEBAJO DE LA CAPA ENDURECIDA DE LAS CACEROLAS DE MAMÁ.
9. EL ARCHIVO ESPECIAL QUE TIENE SOBRE MÍ EL DIRECTOR SKINNER.
10. LA LEY QUE PROHIBE DIBUJAR EN LAS FACHADAS DE LA VÍA PÚBLICA.
11. EL HECHO DE QUE OTTO DIFÍCILMENTE ME DEJARÁ CONDUCIR EL AUTOBÚS ESCOLAR.
12. CEREALES ENDULZADOS.
13. PADRES QUE TIENEN FIRMAS ESPECIALMENTE DIFÍCILES DE FALSIFICAR.
14. TOCAR ACCIDENTALMENTE CHICLÉS PEGADOS BAJO LAS MESAS DE RESTAURANTES.
15. CHUPAR EL BOLI EN CLASE Y QUE SE TE LLENE LA BOCA DE TINTA.
16. INSÍPIDAS PELÍCULAS APTAS.
17. LOS RONQUIDOS DE PAPÁ, QUE SE OYEN A TRAVÉS DE LA PARED AUNQUE TE TAPES LA CABEZA CON LA ALMOHADA.
18. RELATOS CON MORALEJA.
19. DIBUJOS ANIMADOS SIN VIOLENCIA DIVERTIDA O DOLOR.
20. DIBUJOS ANIMADOS EN QUE LOS PROTAGONISTAS PASAN CORRIENDO JUNTO A LA MISMA MESA O A LA MISMA LÁMPARA UN MILLÓN DE VECES.
21. LAS PARTES DE FRESA Y VAINILLA DE UN HELADO DE TUTTI-FRUTTI.
22. LOS CUARTOS DE BAÑO DE LAS GASOLINERAS.
23. CONSTRUIR PALABROTAS CON LA PASTA DE SOPAS DE LETRAS Y QUE LISA ME DIGA QUE TIENEN FALTAS DE ORTOGRAFÍA.
24. BEBER ACCIDENTALMENTE DEL VASO DONDE EL ABUELO GUARDA SU DENTADURA.
25. LO DIFÍCIL QUE RESULTA LLENAR GLOBOS CON JARABE DULCE.
26. CUALQUIER COSA SIN AZÚCAR.
27. SER JUZGADO EN UN TRIBUNAL COMO UN ADULTO.
28. PELUQUEROS VENGATIVOS.
29. LA ESTREMECEDORA IDEA DE QUE VOLVERÁN A DEJAR SALIR DE LA CÁRCEL A BOB, EL ACTOR SECUNDARIO.
30. TABLETAS DE CHOCOLATE TRAMPOSAS QUE RESULTA QUE SÓLO TIENEN EL ENVOLTORIO.
31. TEBEOS SIN LOS SUFICIENTES REALZAMIENTOS GRÁFICOS EN LA PORTADA.
32. MOCOS (TAMBIÉN EN MI LISTA DE LOS 40 PRINCIPALES)
33. CUANDO MAMÁ DICE. "SI TODOS TUS AMIGOS SALTARAN DE UN PUENTE, ¿LO HARÍAS TÚ TAMBIÉN?"
34. DIBUJOS ANIMADOS CON "MENSAJES" REDENTORES.
35. LOS ADORNOS NO-COMESTIBLES DE PASTELES DE CUMPLEAÑOS QUE INTENTAS COMER ACCIDENTALMENTE.
36. COLES DE BRUSELAS.
37. OLVIDAR LA BARRA DE CARAMELO QUE TE GUARDASTE EN EL BOLSILLO EN UN DÍA MUY CALUROSO.
38. DAR PLANCHAZOS AL TIRARSE DE CABEZA EN LA PISCINA, CON EL CONSIGUIENTE DOLOR Y EL INEVITABLE RIDÍCULO QUE ELLO SUPONE.
39. LA SUELA DE TUS ZAPATILLAS CUANDO SALES DE UN ZOO DE ANIMALES DOMÉSTICOS.
40. SER UN "FRACASO ESCOLAR"... AUNQUE, PARA SER SINCERO, DEBO CONFESAR QUE NO SÉ EXACTAMENTE LO QUE SIGNIFICA ESTA EXPRESIÓN.

TUS PERSONAJES FAVORITOS A LA VENTA CADA 15 DÍAS



¡NO TE LO PIERDAS!


¡DIVERSIÓN EXPLOSIVA!
¡LA SERIE PREFERIDA DE BART SIMPSON!
BONGO COMICS GROUP
Nº 2
250 PTAS.
EDICIONES B
PICA Y RASCA
CÓMICS
© BONGO ENTERTAINMENT, IN. THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.
MATT GROENING
S. VANCE/
Morrison
¡PÍDELA EN TU KIOSKO!